

MEMORIA DE ACTIVIDADES 2020

FUNDACIÓN CULTURAL GUITARRA VIVA ERNESTO QUEZADA BOUEY

1. PRESENTACIÓN

La Fundación se constituyó con el objeto de mantener vivo el legado del Profesor Ernesto Quezada, identificándonos como una organización que fomenta la difusión de la cultura a través del desarrollo y promoción de la guitarra clásica en Chile, contribuyendo a la formación y perfeccionamiento de guitarristas clásicos de excelencia.

Misión y Visión

Nos centramos en la ayuda a jóvenes que con perseverancia y trabajo desarrollan su carrera como guitarristas clásicos. De esta forma, nuestra labor se enfoca principalmente en promover el desarrollo de guitarristas chilenos a través de becas para concursos en el extranjero, el préstamo de instrumentos de alto valor musical y patrimonial, el financiamiento de grabaciones de primera calidad y la organización de temporadas de conciertos en diferentes espacios.

Antecedentes Legales

Razón Social	: Fundación Cultural Guitarra Viva Ernesto Quezada Bouey
RUT	: 65.134.828-5
Personalidad Jurídica	: 23 de marzo de 2017
N° Inscripción	: 247570
Representante Legal	: Catalina Quezada Berlan

Directorio

Presidenta	: Catalina Quezada Berlan 16.048.664-3
Secretario	: Juan Pablo Quezada Kaulen 10.273.190-5
Tesorero	: Emiliano Villaseca Gorman 13.657.924-K

Equipo

Directora Ejecutiva : Catalina Quezada Berlan
Director Artístico : Nicolás Emilfork Díaz

Ubicación y Contacto

Dirección : García Moreno 2473, Ñuñoa, Región Metropolitana
Teléfono : +56 9 8829 2716
E-Mail : contacto@fundacionguitarraviva.cl
Página web : fundacionguitarraviva.cl

2. ACTIVIDADES 2020

Conciertos

Dada la contingencia sanitaria, la Temporada Internacional de conciertos se realizó vía remota a través del canal de Youtube de la Fundación.

Participantes:

Miguel Álvarez, guitarrista clásico, 27 de abril.
Renato Serrano, guitarrista clásico, 9 de mayo.
Nicolás Acevedo, guitarrista clásico, 23 de mayo.
Silviu Ciulei, guitarrista clásico, 13 de junio.
Isaac Bustos, guitarrista clásico, 4 de julio.
Daniela Rossi, guitarrista clásico, 8 de agosto.
Cristian Gutiérrez, guitarrista clásico, 22 de agosto.
Pedro Iglesias, guitarrista clásico, 26 de septiembre.
Bokyung Byun, guitarrista clásico, 21 de noviembre.
Magela Oquendo, guitarrista clásico, 5 de diciembre.
Benjamín Zúñiga, guitarrista clásico, 26 de diciembre.

Entrevistas

Del mismo modo, se realizaron entrevistas en el Canal de Youtube de la Fundación, a los siguientes guitarristas clásicos.

Benjamín Zúñiga, 16 de abril.

Isaac Bustos, 2 de mayo.

Clases Magistrales

Por su parte, se realizaron las siguientes clases magistrales a través de la plataforma Zoom:

Seminario Internacional I

Profesores: Isaac Bustos y Silviu Ciulei, 11 y 18 de julio.

Seminario Internacional II

Profesores: Daniela Rossi y Petra Poláčková, 29 de agosto, 5 y 12 de septiembre.

Simposios

Se desarrolló asimismo el simposio "La Guitarra Clásica: relevancia y posibilidades" a través de la plataforma Zoom, con la participación de los siguientes guitarristas clásicos:

Luis Orlandini, 3 de octubre.

Nicolás Acevedo, 3 de octubre.

José Miguel Izquierdo, 10 de octubre.

Alejandra Urrutia, 10 de octubre.

Nicolás Emilfork, 17 de octubre.

Cristian Gutiérrez, 17 de octubre.

Becas

Beca de Postgrado 2020

Sebastián Molina. Institución: Manhattan School of Music, New York. (adjudicada)

Beca de Grabación 2020

Cristián Gutiérrez. CD La Vieja y la Nueva España. Grabado en Santuario Sónico.

Beca de Instrumentos Guitarra Moderna 2020

Inti Rodríguez. Guitarra Masaru Kohno.

Vicente Barba. Guitarra Kurosawa.

Beca de Instrumentos de Época 2020

Rodrigo Díaz. Laúd renacentista.

Convenios

Festival Internacional de Guitarras de Santiago. Intercambio artístico.

Santuario Sónico. Grabación de producciones discográficas de Beca de Grabación.

3. ALIANZAS

Departamento de Extensión Universidad de Santiago de Chile. Temporada de Conciertos.

Liceo Bicentenario de Quilicura. Conciertos educativos.

Fundación Cultural Papageno Villarrica. Seminario Guitarras al Sur del Mundo.

4. NUEVOS PROYECTOS

Seminario de Perfeccionamiento de Profesores de Guitarra (Enero 2021).

Convenio con Instituciones Musicales de Regiones.

Temporada Internacional Aula Magna USACH 2021.

Temporada Online 2021.