

MEMORIA DE ACTIVIDADES 2025

FUNDACIÓN CULTURAL GUITARRA VIVA ERNESTO QUEZADA BOUEY

1. PRESENTACIÓN

La Fundación se constituyó con el objeto de mantener vivo el legado del Profesor Ernesto Quezada, identificándonos como una organización que fomenta la difusión de la cultura a través del desarrollo y promoción de la guitarra clásica en Chile, contribuyendo a la formación y perfeccionamiento de guitarristas clásicos de excelencia.

Misión y Visión

Nos centramos en la ayuda a jóvenes que con perseverancia y trabajo desarrollan su carrera como guitarristas clásicos. De esta forma, nuestra labor se enfoca principalmente en promover el desarrollo de guitarristas chilenos a través de becas para concursos en el extranjero, el préstamo de instrumentos de alto valor musical y patrimonial, el financiamiento de grabaciones de primera calidad y la organización de temporadas de conciertos en diferentes espacios.

Antecedentes Legales

Razón Social	: Fundación Cultural Guitarra Viva Ernesto Quezada Bouey
RUT	: 65.134.828-5
Personalidad Jurídica	: 23 de marzo de 2017
N° Inscripción	: 247570
Representante Legal	: Catalina Quezada Berlan

Directorio

Presidenta	: Catalina Quezada Berlan 16.048.664-3
Secretario	: Juan Pablo Quezada Kaulen 10.273.190-5
Tesorera	: María Paz Quezada Kaulen 10.273.189-1

Equipo

Directora Ejecutiva : Catalina Quezada Berlan
Director Artístico : Nicolás Emilfork Díaz

Ubicación y Contacto

Dirección : García Moreno 2473, Ñuñoa, Región Metropolitana
Teléfono : +56 9 8829 2716
E-Mail : contacto@fundacionguitarraviva.cl
Página web : www.fundacionguitarraviva.cl

2. ACTIVIDADES 2025

Conciertos

Semana Internacional de la Guitarra. Teatro del Lago, Frutillar.

Jugend-Gitarrenorchester Baden-Württemberg. 3 de septiembre.

Ensamble Semana Internacional de la Guitarra 2026. 4 de septiembre.

Irina Kulikova. 5 de septiembre.

Petrit Ceku. 5 de septiembre.

Patterson & Sutton Duo. 6 de septiembre.

SoloDuo. 6 de septiembre.

Teatro Aula Magna USACH

Proyecto Orpheo (Luis Guevara, Carlos Brito, María José Uribarri). 2 de abril.

Renato Serrano y Natalia Martorell. 4 de junio.

Arturo Valdés, Inti Rodríguez, Ricardo Romero y Marco Vega. 9 de julio.

Cuarteto Austral, Miguel Álvarez y Nicolás Acevedo. 21 de noviembre.

Temporada Universidad Adolfo Ibáñez (Santiago, Viña del Mar, Valparaíso)

Concierto Inaugural. Nicolás Emilfork, Javaxa Flores y Valentina del Canto. 19 de mayo, Santiago.

Hermeneútica Armónica. 27 de mayo, Santiago.

Hermeneútica Armónica. 29 de mayo, Viña del Mar.

Ibison Guitar Duo. 17 de junio, Santiago.

Ibison Guitar Duo. 18 de junio, Viña del Mar.

Nicolás Emilfork. 8 de julio, Santiago.

Catalina Vicens. 14 de agosto, Santiago.

Jugend-Gitarrenorchester Baden-Württemberg. 26 de agosto, Santiago.

Jugend-Gitarrenorchester Baden-Württemberg. 27 de agosto, Viña del Mar.

Patterson & Sutton Duo / SoloDuo. 8 de septiembre, Santiago.

Cuarteto Austral. 7 de octubre, Santiago.

Cuarteto Austral. 9 de octubre, Valparaíso.

Nicolás Emilfork y Paulina Mühle-Wiehoff. 26 de noviembre, Valparaíso.

Nicolás Emilfork y María Teresa Molina. 27 de noviembre, Santiago.

Concierto Embajada de la República Checa

Paulina Mühle-Wiehoff y Nicolás Emilfork. 23 de octubre.

Festival de Nürtingen (Alemania)

Jugend-Gitarrenorchester Baden-Württemberg con los solistas Marco Vega y Arturo Valdés. 5 de agosto.

Fundación Centro Cultural Lo Prado

Ricardo Romero y Andrés Pantoja. 11 de junio.

Cordezza Duo. 23 de julio.

Jugend-Gitarrenorchester Baden-Württemberg. 22 de agosto.

Ricardo Romero. 15 de octubre.

Concierto Final de Ensamblés. 12 de diciembre.

Concierto Eudora Vinos

Paulina Mühle-Wiehoff y Nicolás Emilfork. 21 de diciembre.

Conservatorio Laurencia Contreras, Concepción

Nicolás Emilfork. 12 de mayo.

Andrés Pantoja y Alex Panes. 13 de mayo.

Emmanuel Sowicz. 1° de octubre.

Alex Panes y Salem Quiroz. 12 de noviembre.

Mauro Millán y Jeimmi Carrasco. 29 de diciembre.

Conciertos MAVI UC

Ricardo Romero y Dúo Molina-Abraham. 31 de agosto.

Arturo Valdés y Mauro Millán. 19 de octubre.

Inti Rodríguez y Lorena Souper. 2 de noviembre.

Marco Vega y Raimundo Luco. 30 de noviembre.

Martín Cossio y Pablo Melo. 21 de diciembre.

Temporada Guitarra Joven Parroquia de la Veracruz

Antonia Ojeda y Lorena Souper. 6 de noviembre.
Pablo Melo e Iván Avendaño. 13 de noviembre.
Inti Rodríguez y Ricardo Romero. 20 de noviembre.

Fundación Papageno. Centro Cultural de Villarrica

Felipe Celis. 14 de enero.
Jugend-Gitarrenorchester Baden-Württemberg. 31 de agosto.
Ensamble de Guitarras de Valdivia. 9 de octubre.

Temporada en La Serena

Manuel Macías. 21 de agosto.
Jugend-Gitarrenorchester Baden-Württemberg. 29 de agosto.

Temporada Panguipulli. Teatro Educativo de las Artes

Nicolás Emilfork y María Teresa Molina. 16 de agosto.

Conciertos en Valdivia, Universidad Austral

Manuel Macías. 12 de agosto.
Sebastián Montes. 28 de agosto.

Ciclo de House Concerts

Granatensamble. 26 de abril.
Renato Serrano. 31 de mayo.
Ibison Guitar Duo. 21 de junio
Manuel Macías y Sebastián Molina. 23 de agosto.
Nicolás Emilfork y Paulina Mühle-Wiehoff. 23 de septiembre.

Concierto Teatro Zoco

Arturo Valdés, Pablo Melo, Inti Rodríguez y Rocío Heinrich. 19 de noviembre.

Belén Educa

Cristian Medina. 30 de abril.

Temporada Puerto Varas

Renato Serrano y Sebastián Montes. 30 de agosto.
Nicolás Emilfork y Paulina Mühle-Wiehoff. 14 de noviembre.
Nicolás Emilfork y María Teresa Molina. 21 de noviembre.

Fundación CreSeres

Marco Vega. 9 de mayo.

Clases Magistrales

Semana Internacional de la Guitarra. Teatro del Lago, Frutillar

Clases Magistrales.

Nicolás Emilfork. 2 de septiembre.

Renato Serrano. 3 al 6 de septiembre.

Sebastián Montes. 3 al 6 de septiembre.

Irina Kulikova. 3 al 6 de septiembre.

Petrit Ceku. 3 al 6 de septiembre.

Kimberly Patterson y Patrick Sutton. 3 al 6 de septiembre.

Lorenzo Micheli y Matteo Mela (SoloDuo). 3 al 6 de septiembre.

Clases Magistrales Auditorium Fundación Guitarra Viva

Wladimir Carrasco. 20 de mayo.

Daniel Zapico. 22 de mayo.

Renato Serrano. 5 y 6 de junio.

Catalina Vicens. 15 de agosto.

Nicolás Emilfork. 10 de octubre.

Luis Guevara. 21 de noviembre.

John Griffiths. 26 de noviembre.

Víctor Castillo. 28 de noviembre.

Charlas

Ariel Amejeinda. 27 de mayo.

Ariel Amejeinda. 28 de mayo.

Daniela Fugellie. 21 de noviembre.

Alejandro Vera. 21 de noviembre.

John Griffiths. 25 de noviembre.

Catalina Vicens. 2 de diciembre.

Clases Magistrales Conservatorio UACH Valdivia

Nicolás Emilfork. 8 de mayo.

Manuel Macías. 13 de agosto.

Sebastián Montes. 29 de agosto.

Seminario de Verano

Luis Guevara, clase magistral. 9 de enero.
Felipe Celis, clase magistral. 10 de enero.
Felipe Celis, clase magistral. 17 de enero.
Nicolás Emilfork, clase magistral. 20 de enero.
Francisca Fernández, taller. 21 de enero.
Francisca Fernández, taller. 23 de enero.
Nicolás Emilfork, clase magistral. 23 de enero.
Luis Guevara, clase magistral. 24 de enero.

Seminario de Becarios Programa de Perfeccionamiento

Nicolás Emilfork, clases magistrales. 28 de febrero.

Becas

Beca de Postgrado.

Cristian Medina. Conservatorio della Svizzera Italiana, Suiza.
Reinaldo Galaz. Hochschule für Musik und Tanz Köln, Alemania.

Beca de Perfeccionamiento y preparación 2025.

Arturo Valdés. Marzo a diciembre.
Marco Vega. Marzo a diciembre.
Pablo Melo. Marzo a diciembre.
Inti Rodríguez. Marzo a diciembre.
Ricardo Romero. Marzo a diciembre.

Beca de Instrumentos Guitarra Moderna 2025.

Inti Rodríguez. Guitarra Mateo Herreros.
Ricardo Romero. Guitarra Ariel Amejeinda.
Christopher Carrillo. Guitarra Mateo Herreros.
Pablo Melo. Guitarra Kurosawa.
Mathias Rojas. Guitarra Rafael Mardones.
Arturo Valdés. Guitarra Carlos Gomes Valentim.
Rocío Heinrich. Guitarra Rafael Mardones.

Beca de Instrumentos de Época 2025.

Rodrigo Díaz. Laúd renacentista.
Alex Panes. Guitarra Barroca.
Cristian Gutiérrez. Laúd Barroco.

Podcast Guitarra Viva

Entrevista a músicos chilenos y extranjeros. Conducido por Oscar Ohlsen y Benjamín Zúñiga.

Episodio 63. Octavio Hasbún.

Episodio 64. Enrique Díaz-Lazkao.

Episodio 65. Ana Gorjanc.

Episodio 66. Reinaldo Galaz.

Episodio 67. Inti Rodríguez.

Episodio 68. Pablo Soto.

Episodio 69. Nicolás Silva.

Episodio 70. Hugo Fernando González.

Episodio 71. Rodrigo Díaz.

Episodio 72. Mauro Millán.

Episodio 73. Miguel Álvarez.

3. FONDOS CONCURSABLES OBTENIDOS

Plan de gestión Fundación Guitarra Viva Ernesto Quezada: Continuidad y Consolidación, Folio N°786054, por \$59.361.330.- (adjudicado a fines de 2024 para ejecución 2025), en el marco del programa de apoyo a organizaciones culturales colaboradoras (PAOCC) convocatoria 2025.

4. CONVENIOS

- Semana Internacional de la Guitarra, Teatro del Lago, Frutillar.
- Convenio Sociedad Internacional para la Música Chilena SIMUC. Dos conciertos de guitarristas ligados a la Fundación en el extranjero.
- Festival Internacional de Nürtingen, Alemania.
- Fundación Centro Cultural Lo Prado.
- Museo de Artes Visuales MAVI UC.

5. ALIANZAS

- Santuario Sónico. Grabación de producciones discográficas (Beca de Grabación).
- Departamento de Extensión Universidad de Santiago de Chile. Temporada de Conciertos.
- Universidad Adolfo Ibañez.
- Centro Cultural Las Condes.
- Festival Pedro Ximénez Abril.
- Universidad de Texas, San Antonio.
- Fundación Cultural Papageno, Villarrica. Seminario Guitarras al Sur del Mundo.

- Universidad Austral de Chile.
- Centro Cultural Bosque Nativo, Puerto Varas.
- Conservatorio Laurencia Contreras, Universidad el Biobío. Conciertos y Clases Magistrales.
- Departamento de Música, Universidad de La Serena. Conciertos y Clases Magistrales.
- Colegio Cree de Cerro Navia. Ensemble.
- Colegio Nueva Esperanza de la Cisterna. Ensemble.
- Colegio Intercultural Trememn de Maipú. Ensemble.
- The Brooklyn Classical Guitar Society, Nueva York.
- Laboratorio de Guitarra, Centro de Educación Artística de Frutillar - CEAF.
- Programa de Ensemble, Escuela Arturo Alessandri Palma, Teatro del Lago, Frutillar.

6. GRABACIONES

- Disco "Urban Landscapes". Sebastián Molina.

7. NUEVOS PROYECTOS

- Cuarta comisión de obras a compositores chilenos y extranjeros con el objeto de generar un disco y ediciones impresas de la obra. Cuartetos de Cuerda.
- Camerata Universidad Adolfo Ibañez - UAI.
- Festival Internacional de Guitarra – Teatro Municipal de Santiago.
- Guitarras en Travesía Centro Cultural Gabriela Mistral - GAM.
- Academia de Música Antigua Universidad de Santiago de Chile - USACH.